

VERKSAMHETSPLAN FÖR RIKSTEATERN VÄRMLAND 2009

Verksamhetsplanen för verksamhetsåret 2009. Planen beslutas av styrelsen och fastställs av årsmötet 2009.

Inledning

Riksteatern Värmland är en obunden ideell förening av folkrörelsekaraktär med årsmötet som högsta beslutande organ. Föreningen är medlem i Riksteatern, genom detta har vi stor möjlighet att påverka utbudet och verksamheten.

Riksteatern Värmland är en organisation för de lokala teaterföreningarnas intressegemenskap.

Riksteatern Värmland har till uppgift att aktivt stimulera de lokala teaterföreningarna och fungera som pådrivare och initiativtagare för att stärka scenkonsten i Värmland.

Inom länet har Riksteatern Värmland viktiga uppgifter som samordnare av föreställningsverksamhet samt övrig teaterfrämjande verksamhet.

1. Visioner

Riksteatern Värmland ska vara en självklar samtalspartner inom kulturlivet: scenkonsten ska påverka hela Värmland och nå alla grupper. Vi skall vara motor för scenkonst såväl lokalt som regionalt. Vi vill vara den självklara mötesplatsen för scenkonstintresserade, som vill se, skapa eller arrangera scenkonst i Värmland. I Värmland skall det vara möjligt att se såväl regionalt, nationellt som internationellt producerad scenkonst av hög kvalitet.

Riksteatern Värmland vill verka för att scenkonstfrågor blir en självklar del i de handlingsplaner som formuleras av regionala beslutsfattare och kulturaktörer.

2. Mål

Riksteatern Värmland skall verka för:

1. *att* bli ett nav som driver den kulturpolitiska och kreativa utvecklingen i samhället framåt.
2. *att* skapa en höjd aktivitet hos nuvarande medlemmar och ökat engagemang hos medborgarna för scenkonsten.
3. *att* varje värmländsk kommun har minst en aktiv och fungerande scenkonstarrangör som uppnår minst en 1-procentig regional publik- och medlemsökning varje år.
4. *att* scenkonst arrangeras över hela länet, inte bara i tätorterna, och av föreningar och lokalhållare som genom sitt arbete skapar ekonomiska förutsättningar för vidare arrangemang i form av egna intäkter och offentliga bidrag.
5. *att* vara en självklar samarbetspartner för skolor och andra arrangörer av barn- och ungdomsteater.
6. *att* fungera som en mötesplats för de regionala scenkonstproducenterna så att värmländsk scenkonst blir ett begrepp långt utanför länets gränser.

3. Verksamhetsidé och aktiviteter under 2009

Riksteatern Värmland skall under verksamhetsåret 2009 fokusera sitt arbete på nedanstående verksamheter och projekt och genomföra beskrivna aktiviteter:

1. Kultur på Landsbygd

Riksteatern Värmland och sju andra organisationer startade i början av 2008 ett projekt som kommer att bedrivas fram till våren 2011. Ett projekt som vi hoppas kommer att medverka till att flera av de uppsatta målen kommer att vara, eller på god väg att vara, genomförda under projekttiden. Vi ser att projektet stärker teaterföreningarnas verksamhetsbas samt att det kan stimulera bildandet av nya teaterföreningar i de kommuner som idag saknar en sådan.

Aktiviteter under 2009

- Utvärdering av första året och fortsatt kompetensutveckling av medverkande arrangörer.
- 4 turnéer genomförs med två per säsong med olika producenter.
- Fortsatt dialog och samverkan med arrangörsledet inför projektår 3.
- Utvecklingsarbetet fortsätter inför de produktioner som skall turnera 2010
- Fortsätta arbetet med att skapa en strategi för att Kultur på Landsbygd skall överleva på längre sikt
- Starta diskussionen med medverkande föreningar om medlemskap i Riksteatern genom att gå in i befintliga teaterföreningar eller själva utgöra grunden till en ny förening.

2. De lokala teaterföreningarna

Det ideella arrangörskapet möjliggör ett levande och väl spritt kulturliv och innebär också stora vinster för kommuner och andra anslagsgivare genom sitt arbetssätt. Riksteatern Värmland planerar att under verksamhetstiden skapa ett redovisningssystem med ett socialt bokslut kopplat till redovisningen. Vi vill genom detta göra samhällsnyttan synlig för beslutsfattarna.

Ett ökat antal medlemmar i våra organisationer kommer också att vara en stark indikator på att verksamheten behövs och utvecklas.

Riksteatern Värmland vill medverka till att Karlstad kan få till stånd en fungerande besöks scen så att även Karlstad och Värmland kan ges möjlighet att arrangera premiärer av nationellt/internationellt intressanta turnéföreställningar producerade både av Riksteatern och av andra producenter. Detta skulle kraftigt stärka bilden av både Karlstad och Värmland i nationella medier.

Aktiviteter under 2009

- Genomföra en utbudsdag tillsammans med Riksteatern Mellansverige i Västerås den 14 februari.
- Genomföra utbildningsdag för föreningarna vid minst ett tillfälle under året.
- Inbjuda teaterföreningarna till de utbildningstillfällen som kommer att erbjudas arrangörerna i Kultur på Landsbygd.
- Stötta föreningarna i rekryteringsarbetet av nya medlemmar.
- Stötta teaterföreningarna i övrigt i arbetet att skapa en intressant repertoar

- Stötta teaterföreningarnas arbete med återrapporteringen till Riksteatern nationellt och genom det skapa en fungerande statistik för hela riksteaterrörelsen i Värmland.
- Förmedla arrangörstöd till småplatser med 48 000 kr.

3. Scenkonst för barn och unga

Riksteatern Värmland ser sig som den kompetensorganisation som skapar utbudsdagar och förmedlar föreställningar och subventioner till skolorna.

Då ett subventionssystem skapats för barnteater i skolorna i Värmland vill Riksteatern Värmland medverka till att behovet av scenkonst blir den faktor som styr utbudet och inte som nu priset.

Aktiviteter under 2009

- Presentera scenkonstutbudet för unga genom att arrangera en resa till Dieselverkstan i Nacka och där besöka dansmässan. Arrangeras tillsammans med Dans i Värmland.
- Presentera scenkonstutbudet för unga genom att tillsammans med Ung kultur arrangera en resa till Göteborg och utbudsdagarna för scenkonst i Västra Götaland.
- Presentera en bred och fyllig repertoar för scenkonst i den gemensamma utbudskatalogen kulturiskolan.nu samt på vår hemsida www.riksteaternvarmland.se
- Avsätta 50 000 kr ur vår budget för att stötta arrangörer av scenkonst för unga.
- Delta i de gemensamma aktiviteter som bedrivs inom kulturiskolan.nu gentemot skolor och andra organisationer.
- Medverka i det projekt som Riksteatern Värmland kommer att bedriva tillsammans med Riksteatern Västra Götaland och Riksteatern Skåne och som har till syfte att undersöka förutsättningarna för att stärka barns möjligheter att påverka utbudet av scenkonst till dem.

4. Skapandet av ett nätverk och samdistribution av Värmlands fria scenkonst

Riksteatern Värmland ser med oro på hur medlen till den fria scenkonsten och scenkonst för barn och unga har urholkats under de senaste tio - femton åren. Vi vill fram till 2011 ha medverkat till att en infrastruktur för de regionala producenterna skapats så att Värmland även i framtiden kan presentera nationellt intressant scenkonst producerad i länet. Vi tror oss veta att Riksteatern Värmland är den organisation som i dialog med regionens producenter kan förverkliga detta.

Aktiviteter under 2009

- Riksteatern Värmland kommer under 2009 att tillsätta en utredning som söker olika lösningar för hur vi skall fungera som ett resurscentrum för de i länet aktiva fria teatergrupperna. Hänsyn skall här tas till t.ex. regionens behov i form av konstnärlig och pedagogisk verksamhet.
- Genomföra minst tre möten med de fria producenterna under utredningen för att stadsfästa en gemensam hållning kring dessa frågor.
- Undersöka förutsättningarna för att tillsammans med teaterproducenterna skapa en mobil scenkonstverkstad som företrädesvis kan arbeta med skapande skola och projekt som skapas tillsammans med skolorna i Värmland.

5. Mångfaldsarbete.

Riksteatern Värmland vill vara en aktiv aktör i arbetet med att utveckla scenkonstpubliken och att skapa scenkonsthändelser som utmanar publiken. Riksteatern Värmland anser också att det är av stor vikt att ge scenkonstintresserade från andra kulturer möjlighet att möta den scenkonst som de uppskattar och känner igen sig i därför vill Riksteatern Värmland vara en aktiv aktör i skapandet av sådana scenkonsthändelser.

Aktiviteter under 2009

- Skapa ett nätverk av aktörer från Universitetet, Studentkår, Invandrarföreningar, Områdesutvecklare, Bostadsbolag, Studieförbund, Teaterföreningen som tillsammans med Riksteatern Värmland och Södra teatern skapar minst en föreställning under 2009 på Aula Magna. Föreställningen skall vara med internationellt erkända artister.

4. Uppföljning och rapportering

Uppföljning, rapportering och utvärdering av **verksamheten måste** ständigt belysas och utvecklas. Riksteatern Värmland ska skapa goda rutiner för det löpande arbetet med detta. Riksteatern Värmland kommer därför att förstärka sitt arbete med att insamla och sammanställa statistik.

Aktiviteter under 2009

- Riksteatern Värmland kommer att starta utvärderingen av Kultur på Landsbygd.
- Teaterföreningarnas behov av Riksteatern Värmland utreds och uppdateras.
- Utvärdering av hemsidan, dess funktion och om den motsvarar de behov som användarna har.

Styrelsen för Riksteatern Värmland
gm

.....
Lillemor Larsson, ordförande