

Riksteatern Värmland

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2008

**Riksteatern Värmland, Drottninggatan 1, 3tr. 652 24 KARLSTAD
054-19 08 56, 070-222 96 78**

Styrelsen 2008

Ordförande	Lillemor Larsson, Hammarö
V ordförande	Ulla Forsgren, Karlstad
Kassör	Anita Olastuen, Hammarö
Ledamöter	Lars Håkansson, Kristinehamn
	Ulla Martelius, Arvika
	Ann-Christine Janhagen Olsén, Hagfors
	Gunilla Sundberg, Kristinehamn
	Birgitta Ernebrant, Karlstad

Suppleanter

AnnaKarin Johansson, Karlstad
Christina Jigenius-Cooper, Karlstad
Sonja Amneteg, Torsby
Tim Sterner, Karlstad
Vanja Johansson, Kristinehamn
Krister Lönn, Säffle
Jan Gustavsson, Forshaga

Arbetsutskott

Lillemor Larsson, Hammarö
Ulla Forsgren, Karlstad
Anita Olastuen, Hammarö

Revisorer

Birgit Olsson, Hammarö
Göran Karlsson, Karlstad

Suppleanter

Marianne Österling, Karlstad
Birgitta Andersson, Skattkärr

Valberedning

Sebastian Åstrand, Arvika
Christina Pettersson, Hagfors
Margareta Källberg, Kristinehamn

Sammanträden

Styrelsen har sammanträtt vid 12 tillfällen under verksamhetsåret varav en tvådagarsöverläggning 25-26 april på Kristinehamns konstmuseum. Arbetsutskottet har haft 7 sammanträden och i övrigt haft telefonkontakt.

Personal

På Riksteatern Värmland har Leif Persson arbetat som teaterkonsulent på heltid. På kansliet har Barbro Danielsson varit anställd på 50%. Den 1 februari anställdes Thorsten Born som projektledare för "Kultur på Landsbygd" på en heltidstjänst som Riksteatern Värmland köper av Folkets Hus och Parker i Värmland.

Medlemmar

Riksteatern Värmland har haft följande medlemmar:

- Arvika teaterförening
- Eda teaterförening
- Filipstads-Bergslags teaterförening
- Hagfors teaterförening
- Hammarö teaterförening
- Karlstads teaterförening
- Kristinehamns teaterförening
- Torsby teaterförening
- Säffle teaterförening
- Unga arrangörsnätet
- Grums kommun

Många teaterföreningar brottas med ett minskat stöd från sina kommuner varför det för flera av Värmlands teaterföreningar varit ett tungt år. Dock ser Riksteatern Värmland liksom de flesta lokala teaterföreningarna positivt på arbetet med "Kultur på Landsbygd" och många är samarbetena som uppstått genom detta projekt. Vi ser också stora möjligheter i att flera av de lokalhållare som finns med i projektet kommer att bilda stommen till nya teaterföreningar i de kommuner som fortfarande saknar sådana. Arbetet med att stärka arrangörsleden för scenkonst för barn och unga fortsätter också och Riksteatern Värmlands arrangörsnät står i ständig tillväxt.

Representation

- Lillemor Larsson representerade Riksteatern Värmland vid en ordförandeträff för den regionala nivån.
- Leif Persson deltog som konferencier och koordinator vid den nationella konferensen "Ett steg vidare".
- Leif Persson och Lillemor Larsson har medverkat i det utbildningspaket som erbjudits av Riksteatern till konsulenter och ordföranden. Utbildning har drivits genom managementbolaget GAIA och vi har haft totalt 3 sammankomster under året tillsammans med landets andra regionala konsulenter och ordföranden.
- Leif Persson medverkade i den referensgrupp som Riksteatern nationellt satt ihop för planeringen av firandet av Riksteaterns 75 årsjubileum.
- Kanslist Barbro Danielsson genomgick en fortbildning på Riksteatern i Hallunda med syfte att stärka statistikhanteringen på Riksteatern Värmland.

- Thorsten Born presenterade projektet Kultur på Landsbygd för myndigheter och ideella föreningar i Örebro län under maj månad.
- Leif Persson tillsammans med Dick Hasselblad var inbjudna av Karlstads kommun för att få och ge information med anledning av ombyggnationen av CCC. Dick som är Riksteaterns expert på teaterlokaler, uttryckte tveksamheter om lokalens lämplighet som konsert- och teaterlokal.
- Leif Persson och Riksteatern Värmland har tillsammans med Riksteatern Västerbotten och Riksteatern Skåne ingått i en nationell arbetsgrupp för att stärka arrangörsskap för små platser och små scener.
- Tillsammans med Ung kultur skickade Riksteatern Värmland 10 unga arrangörer till Ungkulturdagarna i Hallunda. Ungkulturdagarna är den största nationella sammandragningen av unga arrangörer i landet.
- Riksteatern Värmland höll tillsammans med Sunne kommun ett seminarium för lärare och skolpersonal med rubriken "Att upptäcka nya världar". Ett 20 tal deltagare fick uppleva Västanås "Bannlyst" och tre föreläsningar samt en film.
- Thorsten Born utbildade norskt musikeråd Hedmarks fylke i arrangörskap och presenterade projektet "Kultur på Landsbygd".
- Leif Persson och Lillemor Larsson deltog i en konferens för att utveckla samarbetet mellan de mellansvenska teaterföreningarna och konsulenter. Konferensen hölls i Västerås och Riksteatern Västmanland var värdar.
- Thorsten Born representerade Riksteatern Värmland vid ABF:s förbundsstyrelsemöte i Bommersvik i oktober där han också presenterade "Kultur på Landsbygd".
- Leif Persson deltog i 5 överläggningar under året inom samverkansgruppen Riksteatern Mellansverige.
- Leif Persson deltog i utbudsdagarna för barn och unga arrangerad av Region Västra Götaland. Till årets utbudsdagar tog han med sig en referensgrupp bestående av arrangörer av scenkonst för barn och unga med både kommunal och regional förankring.
- Thorsten Born och Leif Persson presenterade projektet "Kultur på Landsbygd" för Håkan Svennerling som leder Lieder-projektet Närheten.
- Leif Persson representerar Riksteatern Värmland i nätverket Kultur i skolan. Nätverket har haft 7 antecknade möten under året.
- Leif Persson representerar Riksteatern Värmland i nätverket Dansspridning i Mellansverige.
- Leif Persson har deltagit i Sunne kommuns planerande inför 150 årsfirandet av Selma Lagerlöfs födelse.
- Leif Persson höll ett möte med de fria scenkonstaktörerna i Värmland för att diskutera nätverksbildande och gemensamma behov och önskemål. Riksteatern Värmland kommer att gå vidare och diskutera frågan med Region Värmland.
- Värmlands teaterföreningars utbud för hösten 2008 fanns med bland de 29 dokument som KBAB och projektet Orrholmsgaraget grävde ner i den tidskapsel som skall förvaras i 200 år för att sedan grävas upp och ge en bild av vad som hände i Karlstad år 2008.
- Leif Persson och Thorsten Born föredrog bakgrund och dagsläge för projektet "Kultur på Landsbygd" för länets kultur och fritidschefer i samband med en träff på Region Värmland i september.
- Lillemor Larsson och Leif Persson representerade Riksteatern Värmland då Karlstad och Kristinehamns teaterföreningar firade sina 75 års jubileer. Riksteatern Värmland gratulerade Kristinehamn och Karlstads teaterföreningar med en check på 2 000 kr vardera att använda till nya arrangemang av teater.
- Leif Persson representerade Riksteatern Värmland vid den internationella konferens om scenkonsten och de samarbetsformer som finns i Europa och som hölls på Södra teatern den 14 februari. Arrangörer av konferensen var Intercult, Riksteatern samt EU.
- Leif Persson representerade Riksteatern Värmland vid den träff som Region Värmland ordnade i samband med att Kulturrådets ledning besökte Värmland.

- Thorsten Born representerade Riksteatern Värmland vid Folkets Hus och Parkers styrelsemöte i Stockholm där han presenterade "Kultur på Landsbygd".
- Leif Persson och Thorsten Born har tillsammans eller var för sig vid tre tillfällen haft möten med Film i Värmland för att diskutera hur projektet "Kultur på Landsbygd" skall kunna utvidgas även till filmområdet.
- Leif Persson representerade Riksteatern Värmland på det av nätverket Kulturiskolan.nu anordnade kulturminglet på Region Värmland i november.
- Leif Persson har deltagit i det planeringsarbete som startats av Arvika kommun för att utreda förutsättningarna för att bygga om Svea Biografen till en fungerande mellanstor scen.
- Lillemor Larsson har inbjudits till Hallunda för att presentera den regionala nivån och hur vi arbetar för mellanchefer och nyanställda på Riksteatern.
- Leif Persson deltog i utredningen av Kulturiskolan.nu som genomförs av Lena Gynnemo.
- Leif Persson deltog också i ett möte med Arvika kommun för att undersöka förutsättningarna för att bygga om Sporthallen i Arvika till en scen för all scenkonst vad gäller större arrangemang.

Verksamhet

Ett steg vidare

Nätverket Kulturiskolan.nu och Ung kultur arrangerade en nationell konferens om estetiska läroprocesser med namnet "Ett steg vidare". Konferensen hölls på CCC och Riksteatern Värmland var en av arrangörerna. Från Riksteatern nationellt deltog både Birgitta Englin VD, Lisa Hugosson chef för Unga Riks och Joakim Stenshäll dramaturg på Unga Riks på konferensen.

Årsmötet

Riksteatern Värmlands årsmöte genomfördes den 6 april på Rackstamuseet i Arvika.

Förutom styrelse, revisorer och valberedning deltog 11 ombud från 6 teaterföreningar. Ordförande under förhandlingarna var Thorsten Born.

Före årsmötesförhandlingarna fick vi en visning av utställningen "Kom hem" av museichef Richard Sangvill och intog en gemensam lunch.

Utbudsdag för arrangörer av offentlig teater

Riksteatern Värmland har genom sitt intensifierade samarbete med Riksteaterföreningarna i de mellansvenska regionerna varit medarrangör av utbudsdagen som hölls på CuLTUREN i Västerås den 9 februari. Till utbudsdagen ordnades bussförbindelse och ett trettiotal personer från olika teaterföreningar och "Kultur på Landsbygd"-arrangörer i Värmland deltog. Dagen var uppskattad och Riksteatern Värmland verkade för att även de värmländska scenkonstnärerna fick chansen att visa upp sig. Från Värmland deltog Västanå teater och Jäders teater.

Utbudsdag inom samarbetet dansspridning Mellansverige

Dans i Värmland och Riksteatern Värmland arrangerade en resa till Diesilverkstaden i Nacka och till den utbudsdag för dans som arrangerades där. Inom ramen för detta samarbete har också fyra möten hållits i Stockholm där Riksteatern Värmland deltagit i två.

Utbudsdag för barn och unga

Riksteatern Värmland arrangerade en resa till den utbudsdag som Västragötaland arrangerade i Göteborg i början av mars. Med på resan följde ett tiotal personer som tillsammans med konsulenterna diskuterade sig fram till vilka föreställningar från övriga Sverige som vi skulle arbeta för att få till länet.

Sättningskonferens

Sättningskonferensen hölls i Betlehems kyrkans café, och förutom Elisabeth Bendelius från Riksteatern och representanter från de olika teaterföreningarna i Värmland deltog representanter från de värmländska

grupperna som fick tillfälle att presentera sina program för året. Grupperna var Lustens dans och teater, Jäders teater, Västanå teater, Figurteaterkompaniet, Totalteatern och Eva Deivert. Inslaget var mycket uppskattat såväl från teaterföreningarna som från producenterna.

Höstupptakten

Årets höstupptakt genomfördes den 23 augusti i BerättarLadan i Rottneros. De 300 deltagarna fick se Bannlyst med Västanå Teater i dramatisering av Leif Stinnerbom som även står för regin. Innan föreställningen höll Leif Stinnerbom en intressant föreläsning om arbete med föreställningen och planer inför framtiden.

Kulturchock

Den 29 september höll organisationerna inom samverkansorganet Kulturiskolan.nu en kulturchock med all personal vid Centralskolan i Forshaga med rubriken "Våga möte". Riksteatern Värmland medverkade tillsammans med Ung kultur och vi arbetade med ett metodikseminarium kring forumspel. Ledare var Leif Persson och Urban Norlander.

Information

Vi har hållit 3 presskonferenser under året dels två som presenterade vår- och höstrepertoaren samt en som presenterade Riksteatern Värmlands samarbete inom Kultur på Landsbygd.

Utbudspresskonferenserna anordnades tillsammans med Karlstads teaterförening och Scalateatern.

Höstupptakten för Kultur på Landsbygd direktsändes av SVT från Ulvsby ordenshus.

Dessutom har vi medverkat på radion vid två tillfällen och presenterat scenkonstutbudet i länet.

Information om det mesta som rör Riksteatern Värmland finns på hemsidan www.riksteaternvarmland.se.

Dessutom har vi en servicefunktion mot media och för teaterföreningarna där vi med bakgrundstexter presenterar nästa veckas föreställningar och som vi skickar ut till alla berörda medier i länet. Materialet hämtas från vår hemsida.

Riksteatern Värmlands nyhetsbrev har utkommit 5 gånger under året och når ca 250 mottagare. Hemsidan har ett besökssnitt på drygt 2 500 besökare per månad.

Arrangörsutbildning lokala teaterföreningar

I november höll Riksteatern Värmland en utbildning för de lokala teaterföreningarna i Värmland på Skoghalls Folkets Hus. Kursledare var Gert Olsson och vi hade ca 20 deltagare från våra olika teaterföreningar. På eftermiddagen presenterade Ulf Nordström, strateg på Region Värmland den regionala kulturpolitiken och dagen avslutades med en diskussion kring gemensamma frågor som marknadsföring och repertoarsättning.

Anbud Live och Jubileumskryss

Delar av styrelse och personal deltog i Anbud Live och den jubileumskryss som avlöste utbudsdagen.

Mingeldag för lärare inom Kulturiskolan.nu

Riksteatern Värmland erbjöd i år en uppskattad programpunkt där årets repertoar presenterades av Riksteatern och Värmlands scenkonstnärer. Programmet sågs av ett 40 tal personer och i pauserna fanns grupperna tillgängliga för alla besökare att diskutera repertoar och olika möjliga samarbeten.

National Rural Touring Forum

I samband med teaterdagarna hösten 2008 blev Riksteatern Värmland inbjuden att delta i en presentation om hur man turnerar scenkonst i England. En nationell organisation som heter The National Rural Touring Forum presenterades. Rosie Cross, som leder verksamheten runt Lake District jobbar också på ett nationellt projekt under två år. I slutet av mars 2009 kommer det att vara ett seminarium och en stor festival som kan leda till att Riksteatern Värmland erbjuds möjlighet att skapa kontakter för framtida samarbeten och sprida information om "Kultur på Landsbygd" i England.

Programerbjudanden

Många teater- och dansgrupper har sänt material om sitt utbud. Dessa erbjudanden har ibland förmedlats vidare till teaterföreningar och andra arrangörer.

En del av materialet publiceras på vår hemsida under företrädesvis tre rubriker, Scenkonst för vuxna, för små lokaler och för barn. Utbudet byts ut efterhand under året.

Arrangörstöd

Det nationella arrangörstödet för scenkonst i små lokaler eller på små platser var för 2008 oförändrat 48 000 kr. Stödet ska gå till arrangemang som inte framförs på den lokala föreningens huvudscen, som är offentliga och som inte är producerade av Riksteatern eller Länsteatrarna. Vidare bör en lokal teaterförening vara medarrangör.

Projekt

Kultur på Landsbygd

- Riksteatern Värmland Projektet har utvecklats precis som vi har planerat. Efter starten hade vi några avhopp, som vi hade räknat med kunde ske, men vi kunde snabbt ersätta dessa föreningar med andra som var villiga.
- Mellan 250 och 300 personer har deltagit i de informationsmöten och utbildningar som vi haft under våren och hösten 2008.
- Den första produktionen "En till vahettere Helkväll" spelade i 23 lokaler och sågs av 1 288 personer vilket motsvarar en beläggning på ca 70%. Turné nummer två var en musikteaterföreställning, "En gränslös julklapp" av Värmlandsoperan, och där deltog alla 25 föreningarna. Vissa föreningar som hade utsålt på den första turnén hade "uppgraderat" sina salonger med fler platser denna gång, men det var ändå 11 stycken som hade utsålt och beläggningen var 80,4 %.

"Att upptäcka nya världar" - Studiedag för lärare

- Riksteatern Värmland tillsammans med Sunne kommun höll den 20 – 21 augusti ett seminarium kring föreställningen Bannlyst och arbetet med scenkonst för barn och unga. På kvällen den 20 augusti såg vi Västanå teaters föreställning Bannlyst och dagen efter hölls ett seminarium med utgångspunkt från föreställningen. Seminariet leddes av Leif Persson. Joakim Stenshäll gjorde tillsammans med deltagarna en analys av föreställningen med rubriken "En väv av tecken" samt höll också en föreläsning med rubriken "Att upptäcka nya världar" som bygger på professor Karin Helanders bok med samma namn. Vi såg filmen "Klassens värsting" av Ung scen öst och dagen avslutades med att Lars Björklund föreläste om "Leken som rum för livet". På dagen deltog ca 20 personer och alla var eniga om att det varit en mycket lyckad upptakt på läsåret.

Nationellt projekt för att ansluta arrangörer av barnscenkonst till Riksteatern

- Unga riks har i uppdrag från Riksteaterns kongress 2004 att starta ett projekt som strävar efter att ansluta arrangörer av barnscenkonst till Riksteaterörelsen. Värmland är ett av 6 län som deltar i projektet som sträcker sig över 2 år. De andra deltagarna är förutom Unga riks, Riksteaterorganisationerna i Västerbottens län, Västra Götalandsregionen, Hallands län, Kalmar län samt Jämtlands län. Den barnteaterarrangör som Riksteatern Värmland bjudit in att delta och som också under 2007 anslutit sig till Riksteatern Värmland är Grums kommun.

Riksteatern Mellansverige

- Samarbetet mellan de 8 mellansvenska regionala teaterföreningarna utvecklas och i år hölls det gemensamma höstmötet i Västerås. Vi avhandlade frågor som rörde den gemensamma utbudsdagen, danssamverkan och affärsprocessen.

Danssamverkan Mellansverige

- Riksteatern Värmland samarbetar med Dans i Värmland och är med i Nätverket Dansspridning som är ett samarbete mellan dans och teaterkonsulenter i Mellansverige med syfte att öka dansarrangemangen. Under året förfogade nätverket över 400 000 kr i bidrag från Kulturrådet för att täcka turnékostnader och övernattningskostnader för de inbjudna dansgrupperna.

Teater för döva

- Värmlands Dövas Länsförening och Riksteatern Värmland har fortsatt sin samverkan för att bereda scenkonstutbud för döva och hörselskadade. Vi har haft två möten med teckentolk och planerat för en föreställning med Tyst teater som kommer att arrangeras av Karlstads teaterförening våren 2009.

Barnteaterveckor i Grums och Säffle samt turnéer i länets övriga kommuner

Arbetet med att utveckla och att få barnteaterverksamheten mera kostnadseffektiv inom Riksteatern Värmland fortsätter. Riksteatern Värmland kan i år konstatera att sammanlagt 84 föreställningar (varav 10 i Karlstad) för ca 7 000 barn spelades under hösten, dock främst under veckorna 45 och 46. Den samverkans effekt som uppnås genom detta arrangemang är stort. Den ekonomiska vinsten för medverkande kommuner har tillsammans varit drygt 150 000 kr i minskade kostnader.

Föreställningar som gavs under året var:

Krakel spektakel	Håkan Fernqvist	14 st
Raketer och flygande kor	Dockteatern Tittut	5 st
Tiger och björn	Dockteatern Tittut	6 st
Bill och Bolla	Teater Fenix	3 st
Mäster Olof	Teater UNO	6 st
Bortbytingen	Jäders teater	11 st
Själv mål	Jäders teater	2 st
Tre små grisar	Duo danzeros	1 st
Måns rödskägg	Västanå teater	2 st
Pärtan	Riksteatern	4 st
Elddopet	Riksteatern	6 st
Two new days of hiphop	Riksteatern	1 st
Totalt		61 föreställningar

Samt fortbildning för lärare enligt följande:

- ”En väv av tecken” i Sunne
- ”Att upptäcka nya världar” i Sunne
- ”Leken som rum för livet” i Sunne
- ”Kulturchock” i Forshaga
- ”Kulturmingel” i Karlstad för hela regionen

Kursverksamhet i samband med Kulturnatten

- ”Two new days of hiphop” i Karlstad (5 seminarier)

Utbudsdag för barn och unga

Resa till Göteborg och Västra Götalands utbudsdagar i mars
 Utbudsdag i samband med Kulturmingel.

8 deltagare
 85 deltagare

Resultaträkning barnteater**Intäkter**

Bidrag Region Värmland Totalt 645 000 kr varav

45% avsattes till barnverksamhet

295 000,00 kr

Intäkter faktureringar

226 500,00 kr

Övriga intäkter

6 300,00 kr

Summa intäkter

527 800,00 kr

Kostnader

Kostnader för utbudsverksamhet

- 23 600,00 kr

Gager

- 286 400,00 kr

Övriga kostnader

- 10 500,00 kr

Lönekostnader för barnteater 45%

- 296 100,00 kr

- 616 600,00 kr

Avgår budgeterat underskott

50 000,00 kr

Uttag ur barnteaterfond

20 000,00 kr

70 000,00 kr

Underskott barnteaterverksamheten

- 18 800,00 kr

Effekten på barnteater i Värmland under året

Reducerade kostnader genom samverkan

Karlstad

15 000,00 kr

Säffle

4 500,00 kr

Grums

16 000,00 kr

Sunne

2 000,00 kr

Kristinehamn

3 500,00 kr

Övriga Värmland

12 000,00 kr

Summa

53 000,00 kr

Bidrag RTV totalt

70 000,00 kr

Underskott

18 800,00 kr

Rtv:s bidrag till scenkonst för unga

141 800,00 kr

Publikstatistik (avser arrangerade och föreställningar förmedlade till andra arrangörer)

Teaterförening	2006		2007		2008	
	förest	publik	förest	publik	förest	publik
Arvika	11	471	10	682	5	246
Eda	0	0	1	65	0	0
Filipstad	2	136	1	135	2	38
Hagfors	3	271	5	573	7	560
Hammarö	4	85	7	326	7	316
Karlstad	15+2	2885	15	2006	16	2380
Kristinehamn	8+1*	784+2555*	7+1*	1012+1000*	9+9*	971+2700*
Torsby	2	25	7	337	12	429
Riksteatern Värmland	75	5270	99	8348	122	8452
Säffle teaterförening			8	1150	11	663
Unga arrangörsnätet			2	94	1	98
Totalt	120+3*	9927 + 2 555*	162+1*	14 728 + 1 000*	192+9*	14 153 + 2 700*

*Avser Lekaresällskapets föreställningar

Kommunala Bidrag (Regionala bidrag för Unga arrangörer)

Teaterföreningarna i Värmland

Kommun	2006	2007	2008
Arvika	75000	81700	75000
Eda	0	0	0
Filipstad	45000	0	0
Hagfors	62000	57200	48500
Hammarö	40000	40000	40000
Karlstad	270000	275000	280000
Kristinehamn	60750	60750	60750
Torsby	4500	13550	37000
Säffle	0	84 000	55000
Unga arr.		30000	0
Totalt	557250	642200	596250

Resultaträkning 2008 (exkl projekt KPL)

<i>Belopp i kr</i>	<i>2008-01-01 2008-12-31</i>	<i>Budget</i>
Intäkter		
Deltagarintäkter	305 989	515 000
Bidrag Region Värmland	645 000	645 000
Bidrag Riksteatern	248 000	248 000
Bidrag lokalinventering	50 000	50 000
Arrangörsbidrag	48 366	48 000
Lönebidrag	52 122	72 000
Medlemsavgifter	2 700	3 000
Övriga intäkter	13 571	21 000
Intäkter av engångskaraktär	28 569	
Summa Intäkter	1 394 317	1 602 000
Kostnader		
Inköp och övriga verksamhetskostnader	163 773	98 000
Gager	296 400	500 000
Lokalkostnader	70 216	66 900
Information	43 000	35 000
Kontors- telefon- o portokostnader	26 150	33 500
Förvaltningskostnader	57 515	80 500
Externa Tjänster	39 438	44 000
Övriga kostnader	72 119	49 800
Personalkostnader	665 183	691 000
Summa kostnader	1 433 794	1 598 700
Årets resultat före finansiellt	-39 477	3 300
Ränteintäkter mm	19 070	
Förändring av reserver (Barnteater)	20 000	
Årets Resultat	-407	3 300

Balansräkning	Not	2008	2007
<i>Belopp i kr</i>			
TILLGÅNGAR			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier	1	22 000	22 000
		<u>22 000</u>	<u>22 000</u>
Summa anläggningstillgångar		22 000	22 000
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		236 300	66 198
Övriga kortfristiga fordringar	2	299 257	11 324
Förutbetalda kostnader o upplupna intäkter	3	24 549	48 322
Summa kortfristiga fordringar		560 106	125 844
Kortfristiga placeringar		0	253 955
Kassa och bank		131 069	123 880
Summa omsättningstillgångar		691 175	503 679
SUMMA TILLGÅNGAR		713 175	525 679
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat	4	193 731	188 210
Årets resultat		-408	5 521
Summa eget kapital		193 323	193 731
Avsättningar			
Personalutveckling		75 325	75 325
Reservation barnteater		65 816	85 816
Summa eget kapital		141 141	161 141
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		168 411	18 814
Övriga kortfristiga skulder	5	65 397	36 351
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	6	144 903	115 642
Summa kortfristiga skulder		378 711	170 807
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		713 175	525 679
Ställda säkerheter och ansvarsförbindelser		2008	2007
<i>Belopp i kr</i>			
Ställda säkerheter		Inga	Inga
Ansvarsförbindelser		Inga	Inga

Tilläggsupplysningar

Allmänna upplysningar

Allmänna redovisningsprinciper

Tillämpade redovisningsprinciper överensstämmer med gällande lagstiftning, god redovisningssed och föreningens stadgar. Principerna är oförändrade i jämförelse med föregående år med undantag för värdering av långfristiga värdepappersinnehav. Föreningen är en allmännyttig ideell förening och är befriad från inkomstskatt. Alla belopp redovisas i kronor.

Fordringar

Fordringar har efter individuell bedömning upptagits till belopp varmed de beräknas inflyta.

Noter

		<i>Belopp i kr</i>	
Not	Materiella anläggningstillgångar	2008	2007
	Ingående anskaffningsvärde	64 334	64 334
	Inköp under året	0	0
	Akkumulerad avskrivning	42 334	42 334
	Årets avskrivning	0	0
		22 000	22 000
Not 2	Kortfristiga fordringar	2008	2007
	Fordran anställda	525	
	Fordran Länsstyrelsen KPL	241 824	
	Fordran lönebidrag	5 439	
	Skattekontot	14	
	Momsfordran november-08	11 455	11 324
		40 000	
		299 257	11 324
Not 3	Förutbet kostn och uppl intäkter	2008	2007
	Kreditnota RT	19 400	48 322
	Medlavg. Värmlandskultur 2008	5 150	
		24 550	48 322
Not 4	Eget kapital	2008	2007
	Balanserat resultat	193 731	188 210
	Årets resultat	-408	5 521
		193 323	193 731
Not 5	Övriga kortfristiga skulder	2008	2007
	Momsskuld december-08	25 443	
	Personalens källskatt och arb.giv.avg. dec-08	31 051	27 448
	Skuld till teaterföreningar	8 903	8 903
		65 397	36 351
Not 6	Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	2008	2007
	Upplupna arvoden	8 652	
	Upplupna semesterlöner	50 390	47 898
	Upplupna sociala avgifter	16 336	15 528
	Beräknad upplupen löneskatt på pens.kostn	14 799	7 856
	Övr upplupna kostnader och förutbet intäkter	54 725	44 360
		136 250	115 642

Resultaträkning 2008 Projektet "Kultur på landsbygd"

<i>Belopp i kr</i>	<i>2008-01-01</i> <i>2008-12-31</i>	<i>Budget</i>
Intäkter		
Deltagarintäkter (fakt arrangemang)	146 000	150 000
Länsstyrelsen	241 824	200 000
LRF	25 000	25 000
Alfastiftelsen	75 000	75 000
ABF	38 000	38 000
Vuxenskolan	59 000	38 000
NBV	19 000	19 000
FHP	40 000	40 000
Bygdegårdarna	25 000	30 000
Våra gårdar	20 000	20 000
Produktionsstöd Värmlandsoperan	50 000	50 000
Produktionsstöd RT Värmland	25 000	25 000
Riksteatern VG	100 000	
Region Värmland	200 000	200 000
Lönebidrag	13 029	
Summa Intäkter	1 076 853	910 000
Kostnader		
Inköp och övriga verksamhetskostnader	31 222	45 000
Gager	319 331	275 000
Lokalkostnader	32 557	20 000
Information	49 843	20 000
Kontors- telefon- o portokostnader	24 076	20 000
Externa Tjänster	462 854	412 500
Övriga kostnader	37 468	60 000
Personalkostnader	84 796	62 000
Kostnader av engångskaraktär (år 2007)	34 706	
Summa kostnader	1 076 853	914 500
 Årets Resultat	0	-4 500

Slutord

Under 2008 har Riksteatern Värmland utvecklats bland annat genom projektet Kultur på Landsbygd som under året förutom att ha arrangerat ca 50 föreställningar på småplatser genomfört arrangörsutbildningar i 15 av länets 16 kommuner där ca 300 personer genomgått utbildning vid totalt 25 olika tillfällen.

Föreställningarna som har genomförts har varit en stor publik framgång, den första med 70% beläggning och 7 utsålda hus och den andra med över 80% beläggning och 11 utsålda hus.

Barnteaterverksamheten har behållit sin position från förra året och medverkat till att över 5 000 värmländska barn har fått se ca 70 teaterföreställningar speciellt arrangerade för barn.

Riksteatern Värmland ser med spänning fram emot 2009 och nya stora utmaningar som väntar. Här kan nämnas att vi i dagarna drar igång en utredning för att se på vilket sätt Riksteatern Värmland kan vara en nätverkssamordnare för det fria scenkonstlivet i Värmland.

Riksteatern Värmland tackar Region Värmland, bildningsförbunden, lokala teaterföreningarna samt personalen i Hallunda för ett gott samarbete under året.

Karlstad den 16 mars 2009

.....
Lillemor Larsson, ordförande

.....
Ann-Christine Janhagen Olsén

.....
Ulla Forsgren, vice ordförande

.....
Lars Håkansson

.....
Anita Olastuen, kassör

.....
Birgitta Ernebrant

.....
Ulla Martelius

.....
Gunilla Sundberg